Clap de fin pour la charcuterie Drouillard

Haut-Bourcier victime d'un piratage

GHAUTE CE

Vendredi 9 juin 2023 - n°1836 112 rue de l'hôpital - BP 167 - 33391 Blaye cedex - redaction@hautegironde.fr - Tél 05 57 42 23 00 www.hautegironde.fr Hebdomadaire d'informations locales habilité à recevoir les annonces judiciaires et légales

18

Saint-André et ses environs

Haute Gironde Vendredi 9 juin 2023

Bloc-notes

SAINT-ANDRÉ-DE-CUBZAC

Formation

Le Conseil départemental, en partenariat avec la municipalité de Saint-André, invite les bénévoles associatifs à un rendez-vous sur le thème: « Comment protéger les informations et les données de mon association » pour permettre aux dirigeants et bénévoles de comprendre le cadre réglementaire de la protection des données personnelles et identifier les actions à mettre en place pour se conformer aux exigences du Règlement Général sur la Protection des Données. Il aura lieu le jeudi 15 juin de 18h à 21h, salle de réunion au 41 rue Dantagnan, collation à mi-séance. Inscriptions: capegi.gironde.fr

Forum de la mobilité

Forum de la mobilité organisé par Wimoov, la Fabrique des Mobilités, le Département, la CDC, la ville et la Mission locale, le 13 juin de 14h à 17h au Champ de Foire avec présentation des possibilités de mobilité sur le territoire, tests de vélos électriques, tricycles, voitures d'autos-écoles, trottinettes... et atelier sécurité routière. Infos aides: permis, réparation de volture, achats de véhicules... Avec les partenaires de l'emploi et de l'insertion.

Chasse

Deux concours de ball-trap sont prévus les 10 et 11 juin. Samedi:

Un conte fantastique sur les bords du Mississippi

SAINT-ANDRÉ-DE-CUBZAC. L'artiste

fil rouge de la saison culturelle du Champ de Foire, Inès Cassigneul, propose son deuxième spectacle de la saison en plein air - s'il fait beau - le vendredi 9 et le samedi 10 juin. Récit d'un voyage poétique mêlant alexandrins, boue et Amérique.

e spectacle a été - en partie - Imaginé lors d'une résidence au Champ de Foire, à l'automne 2022. « Cela fait deux ans que nous travaillons ensemble, je suis heureuse de proposer le fruit de ce travail » souligne Inès Cassigneul. Cette dernière est l'artiste fil rouge de la saison. Formée aux arts dramatiques à Toulouse, la jeune femme a poursuivi ses études au sein de l'école du théâtre national de Bordeaux (TNBA) avant de voler de ses propres ailes avec la compagnie Sentimentale Foule, qu'elle a créée en 2016.

« La Grande Boueuse », qui sera proposée au public cubzaguais les 9 et 10 Juin prochains à 20h au Parc du Tasta, est la deuxième proposition présentée par l'artiste cette saison. Le spectacle mêle poésie, amour et cartographie au travers d'un récit travaillant sur l'imaginaire de la boue.

Dans le détail, le spectateur rentre dans la vie de Clarisse Lefleur, une Libournaise de 71 ans, qui part faire son dernier voyage, un roadtrip sur les bords du Mississippi. Cette petite vie de dame seule croise une légende locale (imaginée par Inès Cassigneul). Le personnage, une vieille dame solitaire qui part pour son dernier grand voyage, rappelle un fait divers qui a marqué le début d'année 2023 à Libourne: la découverte d'une septuagénaire décédée depuis trois ans dans son appartement la veille de la Saint Sylvestre.

Influencée par l'univers de la Fantasy, l'actrice a imaginé des petits personnages, esprits du Mississippi, des « Vers de boue » (Muddy Worms dans le texte). Là où le fantastique du conte rejoint un peu plus la poésie, c'est dans la forme du spectacle, interprété en alexandrins. Ce rythme vocal sera soutenu par des accords de banjo.



Inès Cassigneul, lors d'une résidence au théâtre Liburnia, en train de préparer le monument funéraire.

Photo Pierre Planchenault

Tournée nationale en cours

Le nom de « Grande Boueuse » ne vient pas seulement du récit de cette Libournaise sur les bords d'un des fleuves emblématiques des États-Unis. En effet, puisqu'il s'agit du dernier voyage de son personnage, Inès Cassigneul construira un monument funéraire au fur et à mesure que le spectacle avance. Sa particularité? Il est fabriqué à partir de vase récupérée dans l'estuaire de la Gironde. « Le récit fait écho à l'imaginaire de la disparition et de la métamorphose » précise inès Cassigneul.

Le spectacle, qui a été présenté pour la première fois au public les 3 et 4 juin derniers en région parisienne, pose ses valises pour deux dates à Saint-André-de-Cubzac ce vendredi et ce samedi, avant de prendre la direction en juillet de Rennes, puis le Tourne, dans le Créonnais, Libourne en août et Le Rheu, dans la métropole rennaise, en septembre.

Yoan Denéchau

« La Grande Boueuse », 1h, cie Sentimentale Foule (2023). De et avec Inès Cassigneul. Au Parc du Tasta (accès entre le 61 et le 73 de la rue de la Tour du Pin) le vendredi 9 et le samedi 10 juin à 20h.

Tarifs 15 €/12 €/7 €/5 €. Billetterie sur www.lechampdefolre.org ou auprès du bureau d'informations touristiques de Saint-André.